



1<sup>re</sup> Année.

N° 3.

Février 1857.

# Revue africaine



## A LA PRESSE.

Nous devons remercier la presse en général pour l'accueil bienveillant qu'elle a fait à notre publication. Nos travaux ont plus particulièrement attiré l'attention des journaux qui s'occupent des choses d'Afrique, ici ou en Europe ; et cela devait être, en raison même de notre spécialité. *L'Echo d'Oran*, le *Moniteur algérien*, l'*Akhbar*, la *Colonisation*, le *Centre algérien*, l'*Africain*, etc., ont consacré des articles assez étendus à la *Revue africaine* et ont bien voulu lui accorder des éloges dont nous leur témoignons ici toute notre reconnaissance et qui sont pour nous un précieux encouragement.

Nous regrettons, toutefois, que quelques-unes de ces feuilles se soient méprises sur le but réel de la Société et aient cru que le champ de ses recherches et de ses travaux se renfermait dans les limites de la province d'Alger. Cependant, le titre même de notre *Revue*, des articles sur les provinces d'Oran, de Constantine et sur la Tunisie, auraient dû leur faire comprendre que notre cadre était beaucoup plus large. Au reste, pour faire cesser toute incertitude à cet égard et prévenir toute équivoque, il nous suffira de mettre sous les yeux des lecteurs le préambule de nos statuts, qui est ainsi conçu :

La *Société historique algérienne* est fondée dans le but de recueillir, étudier et faire connaître, par des publications spéciales, tous les faits qui appartiennent à l'histoire de l'Afrique, surtout ceux qui intéressent l'Algérie, et, en particulier, la province du centre, depuis l'époque libyque jusques et y compris la période turque.

Elle entend le mot *histoire* dans son sens le plus large, y comprenant, avec l'étude des personnes, des faits et des monuments, celle du sol même auquel ils se rapportent. Elle s'occupera donc de l'histoire proprement dite, de la géographie, des langues, des arts et des sciences de l'Afrique septentrionale.

Pour la SOCIÉTÉ HISTORIQUE ALGÉRIENNE :

Le Président,

A. BERBRUGGER.